



THE FÖHR REEF

Vereinbarungen und Regeln

- The Föhr Reef ist Teil des internationalen Kunstprojekts The Hyperbolic Crochet Coral Reef, das von Margaret und Christine Wertheim vom Institute for Figuring kuratiert wird.
- The Föhr Reef geht als kollektives Kunstwerk in die Sammlung des Museums Kunst der Westküste ein. Jede/r Teilnehmer/in überträgt mit der Abgabe der von ihr/ihm für das Föhr Reef gehäkelten Objekte sämtliche Verwertungs- und Nutzungsrechte an diesen an das Museum Kunst der Westküste (siehe angefügtes Formular).
- The Föhr Reef wird nur in Absprache zwischen dem Institute For Figuring und dem Museum Kunst der Westküste ausgestellt.
- Alle zur Verfügung gestellten Begleitmaterialien (Häkelanleitungen, Projektbeschreibungen, Bilder etc.) sind nur für das Föhr Reef Projekt bestimmt und dürfen ohne Absprache mit dem Institute For Figuring in keinem anderen Zusammenhang, insbesondere nicht für andere öffentliche Projekte oder als Unterrichtsmaterialien an Schulen und anderen Bildungseinrichtungen, verwendet werden.
- Die im Zusammenhang mit dem Föhr Reef Projekt und nach Anleitungen des Institute For Figuring und des Museums Kunst der Westküste gehäkelten Objekte dürfen öffentlich nur als Bestandteil des Föhr Reef ausgestellt werden.
- Generell gilt: Ein lokales Satellitenriff des Hyperbolic Crochet Coral Reef wie das Föhr Reef kann nur in Absprache mit dem Institute For Figuring entstehen.

Kontakt *The Föhr Reef*

Museum Kunst der Westküste
Hauptstraße 1 · 25938 Alkersum/ Föhr
+49 (0) 4681 747400 · www.mkdw.de

Lea Heim
Volontariat
lhe@mkdw.de
+49(0)4681 7474014

museum
kunst der westküste



Übertragung von Eigentums- und Verwertungsrechten mit Einräumung eines ausschließlichen und exklusiven Nutzungsrechtes

Die von mir im Rahmen des *Föhr-Riff-Projektes* (13. Januar 2012 bis 3. Juni 2012 im *Museum Kunst der Westküste, Alkersum/Föhr*) gehäkelten Objekte sind Bestandteile des Kunstwerkes *The Föhr Reef*, welches wiederum Teil des Gesamtkunstwerkes *Hyperbolic Crochet Coral Reef* der australischen Künstlerinnen Margaret und Christine Wertheim ist.

Die Eigentums-, Nutzungs- und Verwertungsrechte an sämtlichen von mir gefertigten Elementen des *Föhr Reef* trete ich hiermit auf Dauer und exklusiv an das *Museum Kunst der Westküste (Det Paulsen Legaat gemeinnützige GmbH)* ab.

Ort und Datum

Name Druckbuchstaben

Unterschrift